

EVALUATION DE L'EXPRESSION ÉCRITE AU BACCALAUREAT GT – CHINOIS LV2 et LV1

CRITERES / DEGRES ET POINTS ATTRIBUES	CONTENU / REALISATION DE LA/DES TACHE(S)	COHERENCE DANS LA CONSTRUCTION DU DISCOURS		CORRECTION DE LA LANGUE	RICHESSSE DE LA LANGUE
		LV2	LV1		
5 pts	- <b>satisfaisante</b> quant au contenu et l'intelligibilité, - <b>touche personnelle</b> et/ou référence pertinente à des notions culturelles.	- <b>cohérence immédiatement perceptible</b> - effort de construction, habile et <b>non artificielle.</b>	- <b>point de vue clair, discours naturellement étayé</b> par des éléments pertinents	- <b>bonne maîtrise</b> des structures simples et courantes, bon contrôle orthographique - <b>MEME SI des erreurs sur les structures complexes</b> qui ne conduisent à aucun malentendu	- <b>gamme suffisamment large de mots et expressions pour varier les formulations,</b> - <b>MEME SI</b> quelques lacunes ou confusions.
4 pts	- <b>intelligible et assez développée,</b> - <b>MEME SI</b> sans originalité et/ou absence de connaissances culturelles.	- <b>présence d'enchaînements</b> chronologiques et/ou logiques  - <b>MEME SI parfois maladroits.</b>	- <b>effort soutenu d'articulation dans le discours</b>  - <b>MEME SI exemples et arguments</b> sont introduits de façon <b>maladroite</b>	- <b>assez bonne maîtrise</b> des structures simples et courantes, assez bon contrôle orthographique  - <b>MEME SI quelques erreurs sur les structures simples</b> qui ne gênent pas la compréhension.	- <b>gamme suffisante de mots et expressions pour pouvoir développer,</b>  - <b>MEME SI utilisation fréquente de répétitions</b> ou de mots incorrects.
3 pts				- production <b>immédiatement compréhensible,</b>  - <b>MEME SI fréquence des erreurs sur des structures simples</b> ou courantes, ou au plan orthographique	- <b>mots et structures pour la plupart adaptés à l'intention de communication,</b>  - <b>MAIS limités,</b> ce qui réduit les possibilités de développement.
2 pts	- <b>correspond à un début de traitement de toutes les tâches</b>  - <b>MAIS</b> développements, dans l'un ou l'autre cas, trop limités ou très maladroits (lecture qui requiert un effort).	- <b>simple liste de points,</b>  - <b>MAIS</b> l'ensemble reste intelligible.	- <b>point de vue perceptible,</b>  - <b>MEME SI l'agencement du discours manque de clarté</b>	- production <b>globalement compréhensible,</b>  - <b>MAIS</b> très réduite ou bien les erreurs se multiplient, au point de rendre la lecture peu aisée.	- <b>vocabulaire pauvre,</b> incorrections, répétitions,  - <b>MEME SI le discours reste intelligible.</b>
0 pt	- <b>très partielle</b> ou pas de véritable tentative de réponse	- <b>cohérence difficile à percevoir</b> - production confuse.	- <b>point de vue difficile à percevoir</b> - pas de cohérence	- <b>production pratiquement inintelligible.</b> - erreurs très nombreuses	- <b>vocabulaire très pauvre</b> - discours pratiquement inintelligible.
Points obtenus	/ 5 points	/ 5 points	/ 5 points	/ 5 points	/ 5 points
					<b>TOTAL : / 20</b>